



BOZZA

Comitato per la celebrazione dei 150 anni dalla nascita di Luigi Einaudi SOTTO L'ALTO PATRONATO DELLA PRESIDENZA DELLA REPUBBLICA

Concorso nazionale per le scuole secondarie di secondo grado UNA LETTERA A LUIGI EINAUDI A 150 ANNI DALLA SUA NASCITA

Conoscere per deliberare e sviluppare uno spirito critico.

Il concorso promosso dal *Comitato per la celebrazione dei 150 anni dalla nascita di Luigi Einaudi* è un percorso di sensibilizzazione ed edutainment finalizzato a promuovere, nelle giovani generazioni, la conoscenza della figura di Luigi Einaudi, invitando a trarre insegnamento dal suo pensiero e dalla sua opera. Riflettendo sulla sua vita e sul suo lavoro, Einaudi potrà diventare una guida per i giovani, un «influenzatore» di messaggi positivi per affrontare efficacemente le sfide del presente e del futuro, acquisendo un metodo di pensiero per analizzare dati e situazioni in modo oggettivo, valutando vantaggi e svantaggi, per distinguere la realtà dei fatti dalle proprie impressioni/pregiudizi e da informazioni false o fuorvianti.

Premesso:

- che, nell'ambito delle celebrazioni dei 150 anni dalla nascita di Luigi Einaudi sono previste iniziative e premi che coinvolgono studenti delle scuole secondarie di secondo grado;
- che gli obiettivi del Comitato prevedono di organizzare le celebrazioni della figura di Luigi Einaudi nella ricorrenza dei centocinquanta anni dalla sua nascita;

è indetto il seguente concorso riservato alle studentesse e agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado delle istituzioni scolastiche statali e paritarie del Sistema nazionale di istruzione e formazione .

Art. 1

Il concorso è articolato in due sezioni:

Sezione A): Una "Lettera a Luigi Einaudi a 150 anni dalla sua nascita". La lettera, costituita da non più di 5000 battute spazi esclusi, sarà espressione dell'elaborazione autonoma dello studente con contenuti che dovranno fare riferimento al rilievo storico, anche riguardo ai tempi attuali, delle idee, delle opere e degli esemplari comportamenti di Luigi Einaudi.

Sezione B): Elaborati realizzati dagli studenti, anche di scuole in rete, al fine di valorizzare la conoscenza del pensiero e delle opere di Luigi Einaudi. È possibile l'uso di linguaggi e metodi di apprendimento innovativi. Sono ammessi filmati, rappresentazione sceniche, corti, composizioni musicali, etc.

Art. 2

Destinatari, sia per la Sezione A) che per la Sezione B) del presente Bando sono:

Studentesse e studenti, gruppi-classe, più classi di un medesimo istituto scolastico. È possibile partecipare con lettera/elaborati realizzati da scuole in rete, statali e paritarie.

Art. 3

Termine di presentazione dell'invio della lettera e/o dell'elaborato: **20 dicembre 2024**. Sia la lettera che gli elaborati dovranno essere corredati dalla scheda di partecipazione allegata al presente

bando, compilata dal docente referente e inviata dall'istituzione scolastica al seguente indirizzo email: comitato@einaudi150.it indicando come oggetto: CONCORSO EINAUDI.

La documentazione da inviare include anche i seguenti moduli, allegati al presente bando:

- modulo di rilascio del consenso all'uso e alla pubblicazione di immagini e/o video;
- modulo di autorizzazione alla concessione dei diritti di utilizzo delle opere e/o dei materiali presentati nell'ambito del Concorso.

Saranno ammessi i materiali inviati nei seguenti formati: documenti .doc, .docx, .pdf; video in formato .mp4 e condivisi con vimeo o drive; immagini o documenti in alta definizione .jpg; .png o .pdf;

I lavori inviati non saranno restituiti.

Art. 4

Valutazione della lettera e dei progetti scolastici.

Il Comitato, tramite una o più commissioni, valuterà le lettere e gli elaborati sulla base dei seguenti criteri:

- contenuto e attinenza al tema;
- qualità e originalità;
- utilizzo di fonti.

Le decisioni del Comitato sono insindacabili.

Art. 5

PREMI:

Sezione A): Le 10 lettere vincitrici saranno pubblicate in un libro che sarà distribuito gratuitamente agli studenti autori, alle istituzioni scolastiche di appartenenza degli autori, a tutte le istituzioni scolastiche denominate "Luigi Einaudi".

Sezione B): I 10 elaborati vincitori saranno premiati con diplomi di merito graduati e pubblicati nella sezione dedicata del sito www.einaudi150.it

I primi tre migliori progetti (lettera/elaborati) della Sezione A e della Sezione B riceveranno borse premio quantificabili nel valore economico totale pari a 10.000€, che saranno assegnati/ai vincitore/i.

I premi saranno suddivisi in:

- 1° posto: 3000€
- 2° posto: 1500€
- 3° posto: 500€

Le Istituzioni scolastiche vincitrici saranno avvertite attraverso contatto diretto e tempestivo **entro il 28 febbraio**.

Tutte le Istituzioni scolastiche partecipanti riceveranno un attestato di partecipazione.

Una rappresentanza di ciascuna istituzione scolastica vincitrice sarà invitata a partecipare, a spese del Comitato, a eventi celebrativi che si terranno nel 2025 (studente/i e docenti).

Art. 6

Tutti gli autori delle lettera e degli elaborati, partecipando al presente concorso, dichiarano la proprietà intellettuale e creativa dell'opera inviata e, quindi, l'assenza di plagio.

Art. 7

Ai sensi del Reg. UE n. 679/2016 (anche "GDPR"), "il Comitato Nazionale per i 150 anni dalla nascita di Luigi Einaudi" (di seguito anche "il Comitato"), in qualità di Titolare del trattamento, tratterà i dati personali acquisiti sulla base della partecipazione al concorso di cui in premessa, nel rispetto della normativa sopra richiamata. In particolare, il Comitato, ai sensi dell'art. 13 Reg. UE n. 679/2016, tratterà i dati personali forniti dall'interessato con strumenti elettronici e non, al fine di ottemperare alle obbligazioni sorte dalla partecipazione al concorso di cui in parola e a compiere i conseguenti adempimenti legali e contrattuali dalle stesse derivanti.

I dati personali in oggetto potranno anche essere comunicati – al fine di consentire l'adempimento degli obblighi contrattuali o di legge – a tutte le persone fisiche e/o giuridiche (pubbliche e/o private) che concorrono alla realizzazione delle attività di trattamento.

Il Titolare si obbliga a fornire apposita e separata informativa agli interessati con riferimento alle attività di trattamento di cui al presente documento.

Art. 8

Il sito www.einaudi150.it avrà una sezione dedicata al concorso all'interno della quale sarà disponibile una sezione materiali per consentire a studenti e docenti di elaborare lettera ed elaborati.

Per completezza segue una bibliografia di riferimento riguardante Luigi Einaudi.

Poiché gli scritti e i discorsi di e su Luigi Einaudi sono innumerevoli, ferma restando la libertà dei partecipanti di attingere ovunque e dappertutto, se ne indicano qui di seguito alcuni particolarmente significativi.

Discorsi e scritti di Luigi Einaudi (ne esistono varie edizioni):

- I discorsi di Einaudi da Presidente della Repubblica, a cominciare dal "Giuramento e Messaggio del Presidente della Repubblica Luigi Einaudi" nella seduta comune della Camera dei Deputati e del Senato della Repubblica, Mercoledì 12 Maggio 1948;
- Il discorso di Luigi Einaudi svolto il 29 luglio 1947 nell'Assemblea costituente sulla ratifica del trattato di pace di Parigi;
- Lo scrittoio del Presidente
- Il Buongoverno
- I problemi economici della federazione europea
- La guerra e l'unità europea
- Le prediche inutili
- Le prediche della domenica
- Lezioni di politica sociale
- Le lotte del lavoro

- Liberismo e liberalismo
- Lettere politiche di Junius
- La difficile arte del banchiere
- A cura di Ruggiero Romano, *Luigi Einaudi, Scritti economici, storici e civili*, Arnoldo Mondadori Editore

Scritti su Luigi Einaudi

- Riccardo Faucci, *Luigi Einaudi*, UPI, Torino, 1996
- Giuliana Limiti, Il Presidente professore, *Luigi Einaudi al Quirinale*, Luni editrice, Milano, 2001
- A cura di Alfredo Gliobianco, Banca d'Italia, *Luigi Einaudi: libertà economica e coesione sociale*, Laterza, Bari, 2010
- Giovanni Farese, *Luigi Einaudi, un economista nella vita pubblica*, Rubettino editore, 2012

Nella sezione online dedicata al concorso <https://einaudi150.it/il-concorso/> saranno resi disponibili alcuni materiali multimediali liberamente consultabili e utili per approfondire la conoscenza su Luigi Einaudi.